

El capit´n Alatraste [Captain Alatraste]

author: Arturo Pérez-Reverte

2026-07

Synopsis

author	Arturo Pérez-Reverte
readBy	Raquel Lloréns
inLanguage	spanish

Acción, historia y aventura se dan cita como un torbellino en las inolvidables páginas de esta primera novela de la serie «Las aventuras del capitán Alatriste», que comienza cuando el valeroso protagonista acepta un peligroso encargo...

«No era el hombre más honesto ni el más piadoso, pero era un hombre valiente.»

Con estas palabras empieza *El capitán Alatriste*, la historia de un soldado veterano de los tercios de Flandes que malvive como espadachín a sueldo en el Madrid del siglo XVII. Sus aventuras peligrosas y apasionantes nos sumergen sin aliento en las intrigas de una España corrupta y en decadencia, las emboscadas en callejones oscuros entre el brillo de dos aceros, las tabernas donde Francisco de Quevedo compone sonetos entre pendencias y botellas de vino, o los corrales de comedias donde las representaciones de Lope de Vega terminan a cuchilladas. Todo ello de la mano de personajes entrañables y fascinantes: el joven Álvaro Balboa, el implacable inquisidor fray Emilio Bocanegra, el peligroso asesino Gualterio Malatesta, o el diabólico secretario del rey, Luis de Alquizar.

Las mejores novelas contemporáneas para escuchar

La crítica ha dicho...

«Arturo Pérez-Reverte, entre cuyas obras anteriores cabe destacar *La Reina del Sur*, ha creado Alatriste con un afecto evidente. El autor comparte con el espadachín un indudable talento. *El capitán Alatriste* está escrito con brillantez y un contagioso entusiasmo hacia el género que intenta revivir.» Janet Maslin, *The New York Times*

«Digámoslo claro: nunca se agradecerá lo bastante a Reverte haber hecho entrar a tantos lectores en esa literatura y esa historia cautivándolos con unas narraciones apasionantes y, por la fascinación que produce el héroe, implicándolos como coprotagonistas.» Francisco Rico

«El estilo recrea la lengua del Siglo de Oro, con su léxico, modismos y frases hechas, numerosos versos e incluso algunas voces de

germanÃ-a, todo ello bien integrado en un texto de suma eficacia narrativa.Â»
 Ã•ngel Basanta</p><p>Â«Su sabidurÃ-a narrativa, tan bien construida siempre, tan exhaustivamente detallada, documentada y estructurada, hasta el punto que, frente a todo ello, la historia real resulta endeble y a veces hasta tÃ³pica.Â»
 Rafael Conte</p><p>Â«Al capitÃ;n Alatraste le cabe el honor de ser una de esas criaturas de ficciÃ³n que han ingresado en el selecto club de los mitos literarios, aquellos personajes que gozan en el imaginario colectivo de una personalidad propia y de una vigencia intemporal. Todo un mÃ©rito, si tenemos en cuenta que a este club de Ã©lite pertenece solo otra media docena de miembros espaÃ±oles, nada menos que de la influencia histÃ³rica y el prestigio cultural del Cid, la Celestina, don Juan o don Quijote.Â»
 Alberto Montaner</p><p>Please note: This audiobook is in Spanish.</p>

Reader's comments

comment 1:

â€"â€" ()