

Mozart: Een hoorcollege over zijn leven en werk

author: Leo Samama

2026-08

Synopsis

author	Leo Samama
readBy	Leo Samama
inLanguage	dutch

Mozart geldt als één van de bekendste componisten uit de muziekgeschiedenis. Wereldwijd wordt nog altijd zijn werk uitgevoerd. Leo Samama geeft een compleet beeld van het leven en werk van Mozart; met aandacht voor zijn reizen, zijn belangrijkste composities en zijn leven. Maar ook over de invloed van Mozart op zijn tijdgenoten en componisten na hem, zoals Beethoven. Samama plaatst Mozart in de context van een veranderend Europa van de 18e eeuw. Hij illustreert zijn college met muziekvoorbeelden op de piano en van luisterboek.

Voor de geciteerde geluidsfragmenten is met toestemming van de rechthebbenden gebruik gemaakt van de volgende uitgaven: "Wolfgang Amadeus Mozart: Complete Works" van Brilliant Classics, "Complete Pianosonates door Bart van Oort" van Brilliant Classics.

Inhoud:

- Hoofdstuk 1: Het Europa van Mozart in de 18e eeuw,
- Hoofdstuk 2: Het wonderkind: de vroege reizen,
- Hoofdstuk 3: Mozart als jong volwassene,
- Hoofdstuk 4: Mozarts vroege werken,
- Hoofdstuk 5: Kleinstedelijk Salzburg,
- Hoofdstuk 6: Mozart in Wenen,
- Hoofdstuk 7: De definitieve breuk met Salzburg,
- Hoofdstuk 8: Mozarts periode in Praag,
- Hoofdstuk 9: Zijn lidmaatschap van de Vrijmetselarij,
- Hoofdstuk 10: Mozart en de traditie: de Jupiter-symfonie,
- Hoofdstuk 11: "Het Requiem" en het mysterie rondom zijn dood,
- Hoofdstuk 12: De invloed van Mozart op componisten na hem.

PLEASE NOTE: When you purchase this title, the accompanying reference material will be available in your Library section along with the audio.

Reader's comments

comment 1:

â€"â€" ()